

SPRÁVNÁ HRAČKA[®]

VYBRÁNO ODBORNÍKY

ROČNÍK XXV

2018

SPRÁVNÁ HRAČKA 2018

Správná hračka – jubilejní XXV. ročník 2018

Společný projekt Sdružení pro hračku a hru, Asociace hračka Unie výtvarných umělců ČR a Asociace předškolní výchovy udělovat označení Správná hračka – vybráno odborníky vznikl **v roce 1994**. Jeho cílem je podpora vývoje, výroby i prodeje správných hraček a jejich rozšiřování mezi dětskou populací.

Zelené logo je nadstandardním značením. Signalizuje rodičům a pedagogickým pracovníkům, že hračka má kromě všech předepsaných vlastností **estetické a výchovné kvality vhodné pro rozvoj schopností dětského uživatele**.

Základním kritériem je posouzení **pedagogicko-psychologické způsobilosti hračky** (výchovní účel, didaktické využití, funkčnost z hlediska určení: pro děti předškolního věku event. mladšího školního věku, handicapované děti; hračky určené pro domov, hračky pro dětská zařízení a kolektivní hru).

Je-li hodnocení z tohoto hlediska uspokojivé, posuzují se

- * kvalita produktu (vhodnost použitého materiálu, preciznost provedení)
- * uživatelský komfort (vhodná konstrukce se zřetelem k předpokládanému užití, snadnost údržby a hygienického ošetření, skladnost, využití obalu)
- * design (estetická úroveň, vzhled, barevnost, příjemnost na dotyk)

V roce 2018 přihlásilo 14 předkladatelů celkem 35 produktů.

Porota na jednání dne 26. června 2018 udělila právo užívat označení **Správná hračka devíti** předkladatelům pro **14** hraček a herních předmětů.

I pro tento ročník je charakteristický úspěch domácí produkce a je potěšitelné, že z anonymity vystupují také **tvůrci - návrháři** hraček.

Certifikáty

opravňující k užití symbolu Správná hračka
byly již tradičně předávány na společenském
večeru podzimního veletrhu For Toys na
výstavišti v Praze Letňanech.



FOR TOYS

FOR GAMES

FOR BABIES

SPOLEČENSKÝ VEČER

26. 10. 2018



Kromě certifikátu, opravňujícího k užití loga, obdrželi – stejně jako v loňském roce – všichni ocenění upomínkový objekt vytvořený předsedou poroty Václavem Kubátem.



Porota neurčuje pořadí,
ale podle bodového hodnocení buď označení
Správná hračka přizná, nebo ne.

Proto byly certifikáty předávány oceněným
v abecedním pořadí.

Dvě ocenění získala akciová společnost Beneš a Lát

- za další varianty ryze české a s ostatními stavebnicemi Seva kompatibilní stavebnice SEVA RESCUE 2 a
- za obnovenou nabídku před skoro padesáti lety vzniklé a nejmenším dětem určené stavebnice Mosaic Maxi 1.

BENEŠ a LÁT, a.s.

www.seva-czech.cz

Design: Šárka Cimbálníková

SEVA RESCUE 2

SEVA Rescue 2 je laděna do policejních barev. Navíc je v balení i panáček Seváček, který může být oblečen do policejní vesty. Dílky stavebnice SEVA je možné libovolně kombinovat. Děti si hrou lépe zapamatují číslo na policii, samolepka s číslem je součástí balení a lze ji nalepit na dílky stavebnice.



BENEŠ a LÁT, a.s.

www.seva-czech.cz

Mosaic Maxi 1

Klasická mozaika pro nejmenší děti od tří let. Stavebnice obsahuje 60 dílků v 6 základních barvách (žlutá, červená, zelená, modrá, bílá a černá), z nichž děti skládají různé obrázky, buď podle přiloženého návodu, nebo podle vlastní fantazie. Tvar podložky připomíná včelí plástve. Mozaika je kompatibilní s dalšími produkty: Počty a Abecedou.

Stavebnice Mosaic MAXI se začala vyrábět v roce 1970 pod názvem Bee (včela) Olympic Mozaic. Název vznikl podle tvaru podložky a "kamenů", které se na ní pokládají. I dnes je ryze českým výrobkem.



Rovněž dvě ocenění získala společnost s ručením omezeným EFKO-karton, a to

- pro zábavnou hru „Vyprávěj“ ve čtyřech variantách („O farmě“, „O ZOO“, „Na procházce“ a „Na výletě“ s možností sestavovat vlastní příběhy
- pro Konstrukční stavebnici ROTO ABC.

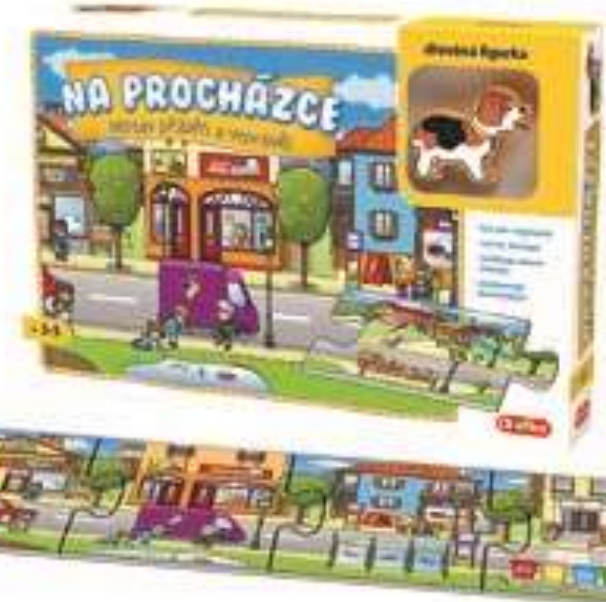
EFKO-karton, s.r.o.

www.efko.cz

Design: EFKO-karton, s.r.o., Vývoj hraček

Hra „Vyprávěj“

Zábavná hra, která dětem rozšiřuje slovní zásobu a probouzí v nich touhu neustále vymýšlet nové příběhy. Hra se skládá z velkých puzzle dílků, které lze v libovolném pořadí za sebou skládat. Vzniknou tak různé varianty příběhů. Nabízeny jsou 4 hry: „O farmě“, „O ZOO“, „Na procházce“, „Na výletě“. Součástí každé hry je dřevěná figurka a brožurka s ukázkovými příběhy na předčítání.



EFKO-karton, s.r.o.

www.efko.cz

Design: Ing. Lenka Flídrová (EFKO-karton, s.r.o., Vývoj hraček)

Konstrukční stavebnice ROTO ABC

Stavebnici tvoří laminovaná lepenka, plastové díly a plastové šrouby a matice. V nabídce jsou 4 sady: „Motorky“ - možnost sestavit 20 modelů, „Auta“ - možnost sestavit 20 modelů, „Letadla“ - možnost sestavit 21 modelů, „Stavební stroje“ - možnost sestavit 25 modelů. Z každého sady je možné postavit 2 modely najednou. Sady lze vzájemně kombinovat a postavit velké modely. Návodů jsou k dispozici na www.efko.cz/roto-abc-2.



Novou tvář autorského designu, která rovněž získala dvě ocenění, je paní magistra Juliána Kočišová, a to

- za Montessori úchopový míček pro nejmenší děti a
- za textilní pexeso – emoční inteligence, které poslouží k navázání dialogu mezi rodiči a dětmi, případně je s jeho pomocí možné sestavovat příběhy, např. O znuděném děvčátku, O tom, jak se chlapeček léčil atp.

Mgr. Juliána Kočíšová, MyMoo

www.mymoo.cz
Autorský design

Montessori úchopový míček

Miminku se špatně drží v ruce kulatý míček. Důvodem je nedokonalý úchop, kvůli kterému se mu míček vysmekne. Úchopový míček je lehký a měkký. Děťátko ho prostřednictvím vysunutých „křidélek“ může chytit do obou rukou. Manipulace pomáhá vytvářet propojení obou mozkových hemisfér.



Mgr. Juliána Kočíšová, MyMoo

www.mymoo.cz
Autorský design

Textilní pexeso – emoční inteligence

Pexeso pomůže navázat rozhovor s dítětem formou hry. Stačí se rozprávět o tom, jak se asi postavíčka na obrázku cítí. Co ji rozesmálo, nebo naopak, co se mohlo přihodit, že je holčička smutná? Končí každý smutek slzami v očkách? Proč někomu při úsměvu vidno zoubky a jinému ne? Co to asi znamená? Proč lidé zívají?

Z pexesa se dají vytvářet i příběhy, např. O tom, jak se chlapeček léčil, O zruděném děvčátku atd.



Další novou autorkou je paní Lucie Kupilíková, která zdokonalila hru původně vytvořenou pro nevidomé – Bludiště. Hra trénuje zručnost, vnímání hmatem, trpělivost i soutěživost.

Lucie Kupílková

lucie.kupi@seznam.cz
Autorský design

Bludiště

Hra Bludiště je určena pro děti předškolního i raně školního věku. Trénuje zručnost, smyslové vnímání, vnímání hmatem, soutěživost i týmovost.

Hra byla vytvořena původně výhradně pro nevidomé. Impulsem byla autorčina hmatová kniha pro nevidomé "O zatoulané kuličce", která vyhrála 2. místo v soutěži Tactus v roce 2008.



Šikovnost a soutěživost patří i k rodinné hře VELKÁ VĚŽ, za kterou získal ocenění Ing. Milen Konečný a jeho rodinná firma M.I.K, založená v roce 1991 a působící v Nesovicích v Jihomoravském kraji. Věž, pokud se nezřítí, může vyrůst až do výše jednoho metru.

Ing. Milan Konečný – M.I.K

www.miktoys.cz

Design: Ing. Milan Konečný

Velká věž

Rodinná hra pro děti i dospělé vtipně kombinuje stolní a karetní hry, když se hráči snaží zbavit rozdaných barevných karet a při tom staví věž až 100 cm vysokou – pokud se ovšem nezřítí!

Poutavá hra, kterou se rychle naučíte a ve které si procvičíte svoji šikovnost. Popis herního užití + možné herní varianty v příloženém návodu.



Mezi firmy, které inovacemi a vynalézavostí získávají v téměř každém ročníku ocenění Správná hračka patří společnost s ručením omezeným Noe z Lipníka nad Bečvou. Návrhářka a spolumajitelka magistra Martina Beckertová získala ocenění za další rozšíření osvědčené řady klasických látkových maňásků, tentokrát

- za sadu maňásků Královský dvůr a
- za sadu maňásků Pohádkové bytosti.

Ryze česká a rodinná firma letos oslavila 25 let svého trvání.

Královský dvůr – sada maňásků

Rozšíření úspěšné řady klasických látkových maňásků o postavičky z královského hradu. Šest nových charakterů vhodně doplňuje stávající sady maňásků inspirované základními pohádkami.

Pružný bavlněný úplet umožňuje hračky ovládat jak malou dětskou rukou, tak i rukou dospělou. Hračky je možné prát na 30°C.



NOE, s. r. o.

www.noe.cz

Design: Mgr. Martina Beckertová

Pohádkové bytosti – sada maňásků

Rozšíření úspěšné řady klasických látkových maňásků o postavičky pohádkových bytostí.

Sedm nových druhů vhodně doplňuje stávající sady maňásků inspirované základními pohádkami.

Pružný bavlněný úplet umožňuje hračky ovládat jak malou dětskou rukou, tak i rukou dospělou. Hračky je možné prát na 30°C.



Z dovozců letos získala ocenění za dva výrobky polská firma TM Toys, společnost s ručením omezeným. Oceněny byly švýcarské kvalitní magnetické kostky MAGICUBE (sada safari) pro nejmenší děti, které z nich mohou sestavovat např. různá zvířata, druhým výrobkem je Rubikova kostka Junior 2 x 2, určená dětem od pěti let a také těm dospělým, pro něž je standardní Rubikova kostka příliš složitá.

TM Toys Sp. z o.o. (Polsko)

www.tmtoys.cz
Design: Dušan Ingr

MAGICUBE (sada safari)

MAGICUBE jsou vysoce kvalitní (švýcarská výroba) kostky určené pro nejmladší děti od 18 měsíců.

Díky magnetům zabudovaným ve středu kostek lze kostky ukládat libovolným způsobem a do libovolného tvaru.

V nabídce jsou dostupné různé tematické sady, které je možné vzájemně spojovat; lze sestavovat různé tvary a různá zvířata.



TM Toys Sp. z o.o. (Polsko)

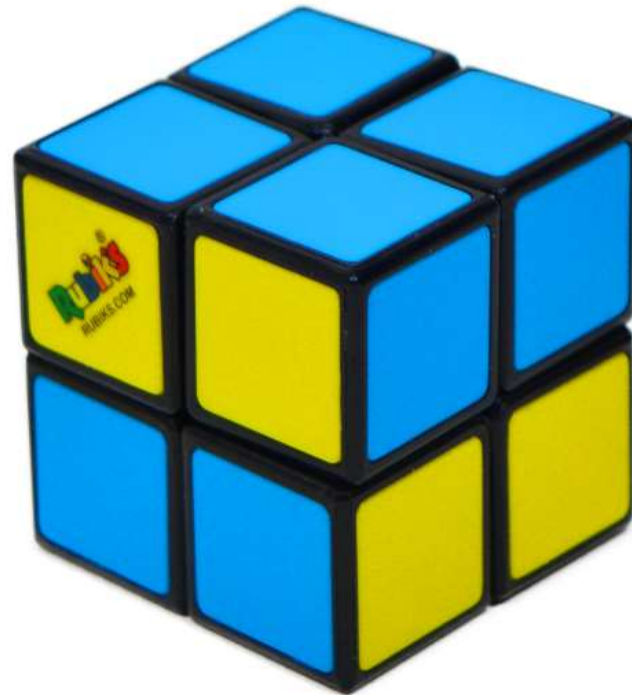
www.tmtoys.cz

Rubikova kostka Junior 2x2

Rubikova kostka junior pro děti od 5 let podporuje vývoj motoriky a logického myšlení. Je určena i těm, pro které je standardní kostka příliš složitá.

Hra má tři úrovně:

- 1. úroveň – poskládej kostku tak, aby se všechna žlutá políčka nacházela na jedné stěně kostky
- 2. úroveň – poskládej kostku tak, aby se hlavička opičky znovu ocitla na modrém podkladu
- 3. úroveň – poskládej stěnu ze žlutých políček a hlavičku opičky ve stejném čase



Společnost s ručením omezeným TOYPEX s autorem a designérem Jaromírem Rubákem (grafické řešení Jana Mráková) získali ocenění za českou stolní deskovou hru pro celou rodinu Kubíkův poklad. Při cestě za pokladem se děti seznámí s českým sklářským řemeslem; hra byla vyvinuta za účelem podpory produktů ze skla a má v sestavě dvě hrací desky pro dvě úrovně hry – pro děti od 3 let a pro děti od 8 let.

TOYPEX, s.r.o.

www.toypex.cz

Autor a design: Jaromír Rubák; grafické řešení: Jana Mráková

KUBÍKŮV POKLAD

Kubíkův poklad je česká stolní desková hra určená pro celou rodinu. Při cestě za pokladem se děti seznámí s českým sklářským řemeslem; hra má dvě hrací desky pro dvě úrovně hry – pro děti od 3 let a pro děti od 8 let.



Brněnská společnost s ručením omezeným wood season a autoři Karin Kalusová a Pavel Stuchlík získali ocenění pro stavebnici KREATIVNÍ MĚSTO ze série „křídové kostky“. Kostky jsou opatřeny černou tabulovou barvou a děti křídami doplňují detaily. Po smytí křídových kreseb je s kostkami možné vytvářet neomezený počet jiných sestav.

Tento produkt byl vyroben v chráněné dílně wood season s.r.o. v České republice.

wood season s.r.o.

www.woodseason.cz, www.woodseason.eu

Design: Karin Kalusová a Pavel Stuchlík

Kreativní město

Stavebnice je vyrobena z bukového dřeva. Kostky různých tvarů jsou opatřeny černou tabulovou barvou, na kterou lze opakovaně malovat a kreslit křídovými pastelkami. Vyrobeno s chráněné dílně wood season s.r.o.



Ocenění předávali za
Asociaci hračka Unie
výtvarných umělců ČR
prof. Václav Kubát, za
Sdružení pro hračku a
hru Ing. Jiří Šťastný a
za
Uměleckoprůmyslové
museum v Praze
PhDr. Marie Míčová.





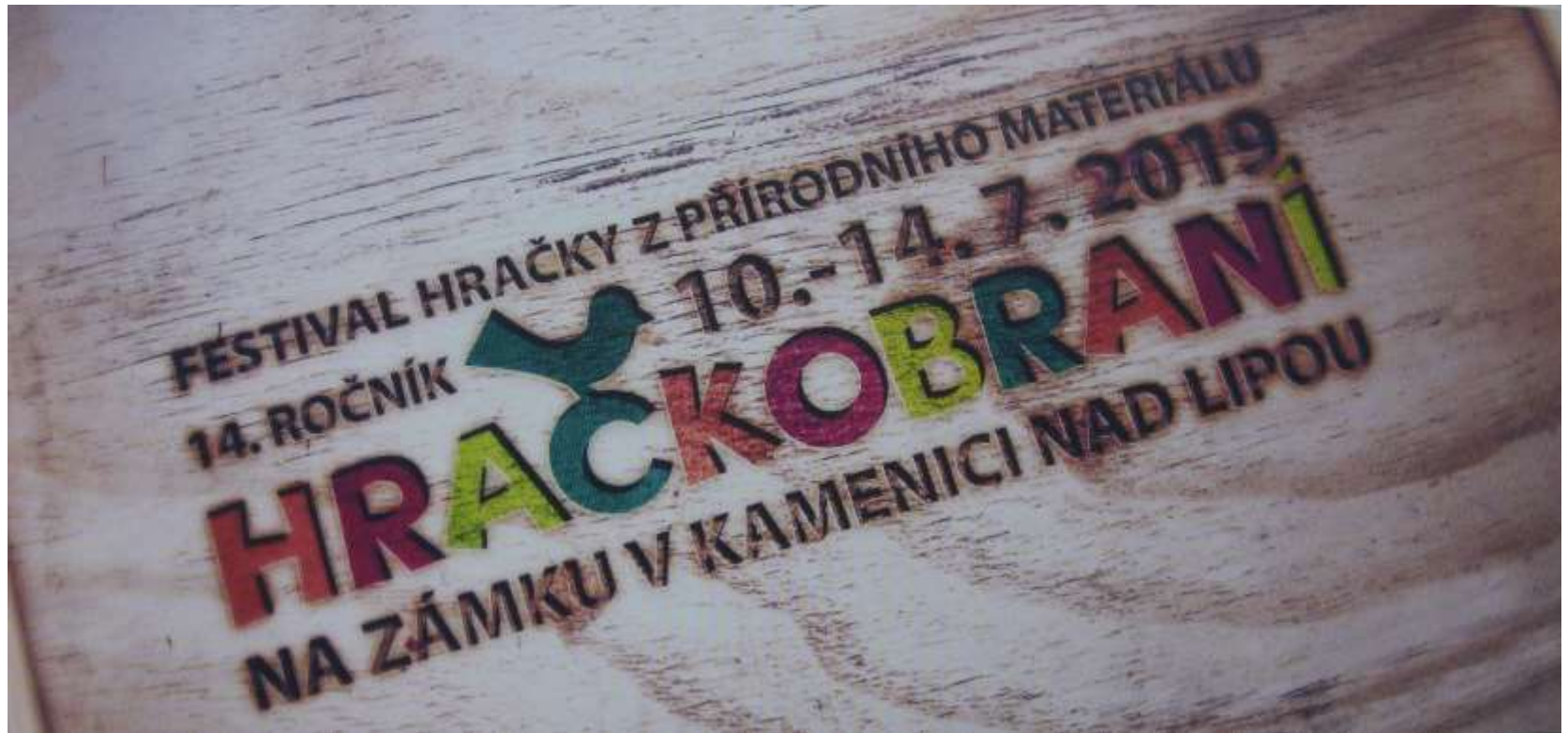
Uzávěrka XXVI. ročníku je v dubnu 2019

Sekretariát:

Sdružení pro hračku a hru, Jindřišská 2, 113 60 Praha 1

Ing. Jiří Šťastný, místopředseda Sdružení pro hračku a hru,
773 278 998, infoshh@seznam.cz, www.sdruzenihracky.cz
www.art-visual.cz/ah
www.hrackobrani.cz

**Oceněné hračky se stanou součástí stálé expozice
Uměleckoprůmyslového musea v Praze a Městského
muzea na zámku v Kamenici nad Lipou.**



**S některými z oceněných se můžete osobně setkat na
14. ročníku Hračkobraní 10.–14. července 2019.**

www.hrackobrani.cz